

Τον Ηρόδοτο και τον Ερωτόκριτο υποδύθηκαν οι μαθητές:

Ζαχαριουδάκης Αντώνης και Ορφανουδάκης Μιχάλης

Τραγούδησαν οι μαθητές:

Στεφανουδάκης Χρήστος, Τσιινάκη Τιμοθέη, Ορφανουδάκης Μιχάλης, Ζαχαριουδάκης Αντώνης, Ροδουσάκης Γιώργος, Σχοιναράκη Κατερίνα

Λαούτο έπαιξε ο μαθητής:

Ροδουσάκης Γιώργος

Μπουζούκι έπαιξε ο:

Τσιτσιμπέος Αστέριος, καθηγητής του ΕΠΑΛ Μοιρών

Έκτακτη συμμετοχή, στην κιθάρα, η:

Σάλη Εύα, μαθήτρια του Γενικού Λυκείου Μοιρών

Guest Star, στο αρμόνιο και το τραγούδι, η:

Παπαδάκη Πηνελόπη, καθηγήτρια του ΕΠΑΛ Μοιρών με διάθεση στην Πρωτοβάθμια για το 2013-14

Χόρεψαν οι μαθήτριες:

Φραγκιαδάκη Ειρήνη, Λεμονάκη Κατερίνα, Καρακωνσταντάκη Σοφία, Δασκαλάκη Άννα, Παρασκευοπούλου Εφραιμία, Μουσαδάκη Ιωάννα, Αντωνιάκη Δοξούλα, Λουπάκη Ειρήνη, Σχοιναράκη Έλενα, Πρίφτι Ερμονέλα

Το πρόγραμμα και την εκδήλωση οργάνωσε η:

Πλασταρά Κατερίνα, καθηγήτρια του ΕΠΑΛ Μοιρών

Μίκης Θεοδωράκης

Ξετυλίγοντας την ιστορία...

μέσα από νότες...

ποίηση και μουσικές...

1ο ΕΠΑΛ Μοιρών



Με ξεναγούς τον Ερωτόκριτο και τον Ηρόδοτο το μουσικό μας ταξίδι στην ιστορία, ξεκινάει...

1. Λίγα λόγια λένε πολλά... Πώς να περιγράψει κανείς...
2. «**Χαρταετοί**» γεμίζουν τον ουρανό στη «Γειτονιά των Αγγέλων»
3. Ο Ερωτόκριτος αφηγείται στον Ηρόδοτο τα πρώτα χρόνια
4. «Μοσχοβολούν οι γειτονιές, βασιλικό κι ασβέστη...»,
Σαββατόβραδο
5. Στη «Συνοικία Το Όνειρο» κάποιος σιγοτραγουδά «**Βρέχει στη φτωχογειτονιά**»...
6. Ο Ηρόδοτος μαθαίνει για τη μελοποιημένη ποιήση
7. Ο έρωτας για τη Μυρτώ, έδωσε ζωή στη «**Μυρτιά**»
8. Χορός υπό τον Ήλιο της Δικαιοσύνης
9. «Τον ουρανό μες στα δυο σου μάτια κοιτάζω...», **η Μαργαρίτα, η Μαργαρώ**
10. Ο Ερωτόκριτος μιλάει για τα παραγωγικά χρόνια του Μίκη, λίγο πριν αρχίσουν τα προβλήματα...
11. Μετά τους Beatles, τραγουδάμε «**Αν θυμηθείς τ' όνειρό μου**»
12. «Φεγγάρι μάγια μου 'κανες και περπατώ στα ξένα...», **Της Ξενιτιάς**
13. Στο «**Περγιάλι το κρυφό**» αλλάξαμε, ζωή!
14. Τα δύσκολα χρόνια... Ο Ερωτόκριτος αφηγείται στον Ηρόδοτο
15. Όταν ο Ελύτης αγκαλιάζει το Θεοδωράκη, γεννιούνται «**Της αγάπης αίματα**»...
16. «**Αρνιέμαι, αρνιέμαι, αρνιέμαι**» να βλέπω πια το δρόμο μου κλειστό
17. Πανέμορφη η «**Όμορφη πόλη**» σε όλες τις γλώσσες, σε όλες τις εκτελέσεις... «Θα γίνεις δικιά μου...»
18. Ιστορία και μουσική, μουσική και ζωή, ζωή και ιστορία... Ο Ηρόδοτος και ο Ερωτόκριτος αποχαιρετούν
19. «**Ζορμπάς**», η μελωδία με ρίζες κρητικές, που έκανε το γύρω του κόσμου